

# O VAQUEIRO

(Goiano e Paranaense)

(Transcrição - Prof: Alex Stocco)

Three systems of guitar tablature for the piece "O Vaqueiro". Each system shows the treble (T), middle (A), and bass (B) staves with fret numbers and rhythmic markings. The first system includes a tempo marking of quarter note = 65. The tablature consists of rhythmic patterns with triplets and various fret numbers.

## CURURU

B F#7 B  
Certo dia chega um moço na casa de um fazendeiro

F#7 E B  
A procura de um emprego pra ganhar algum dinheiro

F#7 B  
Respondeu o capataz precisamos de um vaqueiro

F#7 B  
Mas preste bem atenção é ordem do meu patrão Fazer um teste primeiro

B F#7 B  
Entre pra dentro seu moço Capataz foi educado

F#7 E B  
Pode dormir por aqui que o jantar tá preparado

F#7 B  
Amanhã logo bem cedo terá um cavalo arriado

F#7 B  
O teste que vou lhe dar é pro senhor ajuntar No curral todo meu gado

**SOLO**

B F#7 B  
 Ao capataz ele disse o senhor não leve a mal  
 F#7 E B  
 Não sei andar a cavalo não monto neste animal  
 F#7 B  
 Meu trabalho é só de a pé pode não achar normal  
 F#7 B  
 Mas no horário combinado estará todo seu o gado Pra conferir no curral

**SOLO**

B F#7 B  
 Capataz ficou pensando que sujeito atrapalhado  
 F#7 E B  
 Correndo lá na envernada muito alegre e animado  
 F#7 B  
 Com certeza aqui no teste ele passava folgado  
 F#7 B  
 Todo gado ali chegou mas um bezerro ficou Era um bezerrinho avermelhado

**SOLO**

B F#7 B  
 Atrás daquele bezerro ele saiu desparado  
 F#7 E B  
 Laçou e trouxe puxando e prendeu junto ao gado  
 F#7 B  
 E o capataz foi dizendo você está enganado  
 F#7 F#7 B  
 O bezerro que laçou não é a rês que faltou Isto ai é um veado

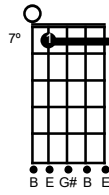
**SOLO**

B F#7 B  
 Você é um bom vaqueiro aqui está empregado

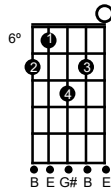
F#7 E B  
 Duvidei do seu talento mas você foi aprovado

F#7 B  
 É um laçador de primeira bem disposto e traquejado

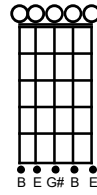
F#7 B  
 Até hoje eu nunca vi ninguém aqui conseguir No mato laçar um veado



B



F#7



E