

## COMO AFINAR A VIOLA DO ZERO – CEBOLÃO MI USANDO AS FREQUENCIAS – PASSO A PASSO

### FREQUENCIAS – CEBOLÃO MI

[Clique Aqui para acessar o Site Música Center](#)

#### **Frequências Aproximadas:**

- 1° Par E4 = 331,4 HZ (As duas)
- 2° Par B3 = 247,2 HZ (As duas)
- 3° Par G#3 (Grossa) = 207,2 HZ
- 3° Par G#4 (Fina) = 417,7 HZ
- 4° Par E3 (Grossa) = 165,3 HZ
- 4° Par E4 (Fina) = 331,4 HZ
- 5° Par B2 (Grossa) = 123,2 HZ
- 5° Par B3 (fina) = 247,2 HZ

Lembrando que para apertar a corda siga no sentido horário. Para afrouxar a corda siga no sentido anti-horário.

### FREQUENCIAS – CEBOLINHA RÉ

#### **Frequências Aproximadas:**

- 1° Par D4 = 294,2 HZ (As duas)
- 2° Par A3 = 220,6 HZ (As duas)
- 3° Par F#3 (Grossa) = 184,9 HZ
- 3° Par F#4 (Fina) = 369,9 HZ
- 4° Par D3 (Grossa) = 147,0 HZ
- 4° Par D4 (Fina) = 294,2 HZ
- 5° Par A2 (Grossa) = 110,2 HZ
- 5° Par A3 (fina) = 220.6 HZ