

FRANGUINHO NA PANEIA - INSTRUMENTAL

(Craveiro e Cravinho)

(Transcrição - Prof: Alex Stocco)

INTRO:

♩ = 100

The musical notation for the Intro is written on a three-staff system (T, A, B). The top staff (T) has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The middle staff (A) has an alto clef and the bottom staff (B) has a bass clef. The tempo is marked as ♩ = 100. The notation includes various note values (quarter, eighth, and sixteenth notes) and rests. Fingering numbers (1-5) are provided for the right hand. The piece is in 6/8 time, as indicated by the '6' and '8' in the staff labels.

MELODIA CANTADA:

The first system of the Melodia Cantada is written on a three-staff system (T, A, B). It features a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 6/8 time signature. The notation includes various note values and rests, with fingering numbers provided for the right hand.

The second system of the Melodia Cantada continues the melody on a three-staff system (T, A, B). It maintains the same key signature and time signature as the first system.

The third system of the Melodia Cantada concludes the melody on a three-staff system (T, A, B). It maintains the same key signature and time signature.

Five chord diagrams are shown, each with a grid representing the fretboard and circles indicating finger positions. Below each diagram is the chord name: A, E, D, A7, and Bm. The diagrams are labeled with the notes B, E, G#, B, E for the first four chords, and B, E, G#, B, E for the fifth chord.

QUERUMANA

Assista a Aula No YouTube - @Alex Stocco Viola

Mais conteudos no SITE: www.violacapiradescomplicada.com

A E
No recanto onde moro é uma linda passarela
A
O carijó canta cedo, bem pertinho da janela
E
Eu levanto quando bate o sininho da capela
D A
E lá vou eu pro roçado, tenho Deus de sentinela
E A
Tem dia que meu almoço, é um pão com mortadela
A7 D Bm E
Mais lá no meu ranchinho a mulher e os filhinhos
A
Tem franguinho na panela

(SOLO INTR.)

A E
Eu tenho um burrinho preto bão de arado e bão de sela
A
Pro leitinho das crianças, a vaquinha Cinderela
E
Galinha tá no terreiro papagaio tagarela
D A
Eu ando de qualquer jeito, de butina ou de chinela
E A
Se na roça a fome aperta, vou apertando a fivela
A7 D Bm E
Mais lá no meu ranchinho a mulher e os filhinhos
A
Tem franguinho na panela

(SOLO INTR.)

A E
Quando eu fico sem serviço a tristeza me atropela
A
Eu pego um bico pra fora, deixo cedo a corruptela
E
Eu levo meu viradinho é um fundinho de tigela
D A
É só farinha com ovo, mas da gema bem amarela
E A
É esse o meu almoço, que desce seco na goela
A7 D Bm E
Mais lá no meu ranchinho a mulher e os filhinhos
A
Tem franguinho na panela

(SOLO INTR.)

A E
Minha mulher é um doce e diz que sou o doce dela
A
Ela faz tudo pra mim, tudo o que eu faço é pra ela
E
Não vestimo lã nem linho é no algodão e na flanela
D A
É assim a nossa vida, que levamos na cautela
E A
Se eu morrer Deus dá um jeito, mais a vida é muito bela
A7 D Bm E
Não vai faltar no ranchinho pra mulher e os filhinhos
A
Um franguinho na panela

Assista a Aula No YouTube - @Alex Stocco Viola

Mais conteudos no SITE: www.violacapiradescomplicada.com